

# linee di luce

*Un'abitazione "austera", dalle geometrie essenziali, mitigata da un originale ed impattante sistema illuminotecnico.*

interior designer **dario selleri** ph e testo **betty colombo**





*Vista del living: a terra un tappeto in lana annodato a mano colore grigio tortora (Stil-Art, Verolanuova - Bs), lateralmente un volume colore grigio antracite ospita al centro il camino Edilkamin modello Screen, con accanto l'intramontabile sedia a dondolo di Charles Eames degli anni '50. A parete, la linea di luce si interrompe in corrispondenza del morbido drappeggio in lino colore avorio, in abbinamento tonale con il divano (Stil-Art).*

**S**iamo in provincia di Brescia, in una porzione di casa edificata negli anni '70, dove una giovane professionista ha ristrutturato un appartamento di circa 90 mq per realizzare una sua oasi di pace. Per l'intervento si è affidata integralmente all'interior designer Dario Selleri che ha seguito un piano per il rifacimento completo degli interni, compresi gli infissi e il sistema di riscaldamento a pavimento. L'intento era quello di consegnare un living dal basso impatto ambientale, eco-compatibile e dai consumi contenuti. Nella valutazione del rapporto costi/benefici è stato deciso di intervenire con una controperete posta sul perimetro interno dell'abitazione; composta da un isolamento e da pannelli di Fermacell da bio-edilizia, che si è rivelata una scelta decisamente indovinata. Questo sistema consente una certa portanza ed una grande capacità di isolamento; attraverso un particolare sistema di tinteggiatura, le pareti hanno preso le sembianze di quelle normalmente intonacate, offrendo così al cliente una serie di benefici e nessun limite strutturale o estetico. Sul piano stilistico, l'appartamento si presenta con linee decise ed essenziali; pochi elementi compositivi ben studiati, per dare ai volumi la giusta personalità senza eccedere nei contenuti. Parte del sapore è data dal tavolo: recuperato e levigato per ottenere un effetto naturale, estremamente versatile, viene abbinato alla sedia Charles Eames degli anni '50, integrandosi perfettamente in un ambiente così minimale.

La cucina, in bianco laccato lucido, ha una penisola dal ripiano a sbalzo per la colazione e i pasti veloci.

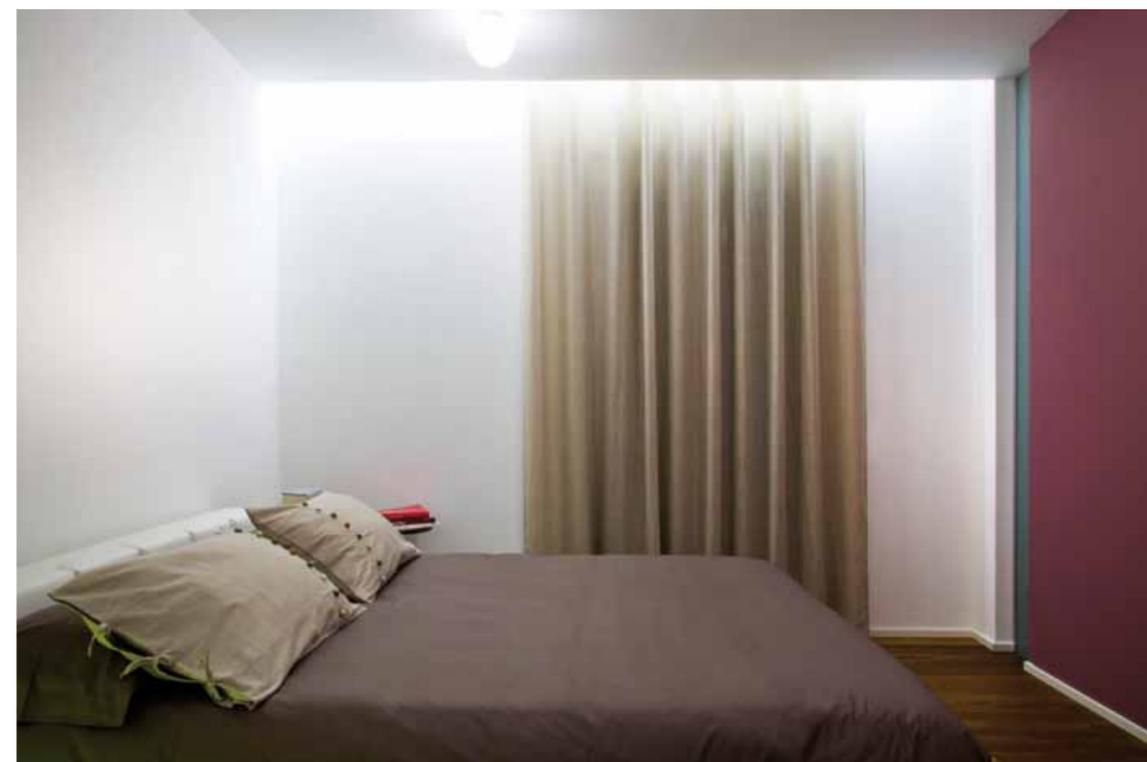
La parete retrostante, grigio antracite, riprende il tono del camino, così come nel salotto il mobile sospeso si riallaccia alla cucina. A terra, il parquet viene interrotto solo nella striscia della zona cottura e sostituito da un inserto in pietra; sulle pareti ed a soffitto, innovativi tagli di luce di differenti dimensioni garantiscono grinta all'abitazione; questo è un aspetto molto interessante della casa, un dettaglio capace di fare la differenza. Da notare anche i tendaggi, realizzati con tessuti pregiati che servono ad ammorbidire le linee austere; il binario che le sostiene diventa qui un costituente architettonico e non più un elemento d'arredo indipendente dalla parete.



*A sinistra: il dettaglio dell'innovativo taglio di luce che sovrasta il divano.  
È interessante notare il dettaglio del binario in acciaio lucido che sostiene il drappeggio (fornitura Stil-Art).  
Sopra: giochi geometrici del living con il mobile sospeso ricoperto da cristallo bianco extrachiario.*



*Vista della cucina, con il blocco penisola con piano a sbalzo destinato alla colazione, accompagnato da splendidi sgabelli vintage. Il rivestimento è uniformemente in cristallo bianco extrachiario. Alla finestra una deliziosa tenda a pacchetto con aste in tessuto, coordinata ai drappaggi del living (Stil-Art).*



*La camera da letto è semplice e lineare, con il letto in pelle bianca trapuntata, le cornici vintage recuperate e verniciate di bianco ed un aggraziato drappeggio con binario a scomparsa (Stil-Art). La lampada da comodino è in silicone e dà un tocco di colore alla stanza. Il controsoffitto ha un taglio di luce in cui è alloggiata una striscia di led. A soffitto è inoltre visibile un gioco di sfere luminose: si tratta di un trittico distribuito in modo irregolare.*



dario selleri

chi



*Il bagno è realizzato in resina colore tortora, con un mobile in noce con semincassato un lineare lavabo, il tutto sovrastato da uno specchio di 3 metri.*

dove

**Stil-Art** di Regosa *fornitura complementi d'arredo e tessuti* via F. Lenzi, 18 Verolanuova Bs tel 030 931041 [stil-art.it](http://stil-art.it)

**Interior designer Dario Sella** via San Rocco 22 Manerbio Bs tel 335 6959709 030 9937702 [darioselleri.com](http://darioselleri.com)